# کلاس روم میں آڈیو وسائل کا استعمال

اپنی مادری زبان سیکھنے کی اپنی ابتدائی یادیں شیئر کریں۔ آپ کے خیال میں آپ کو سیکھنے میں کس چیز نے مدد کی؟

آپ نے اردو زبان میں اپنی صلاحیتوں کو کیسے مزید گہرا اور مضبوط بنایا؟

# زبان کے حصول کو سمجھنا

- بچے اپنی مادری زبان مسلسل مشاہدے، نقل اور معنی خیز تعامل کے ذریعے سیکھتے ہیں۔ وہ سننے، بولنے، غلطیاں کرنے اور اصلاحات کے ذریعے زبان سیکھتے ہیں۔ (رابطے کی زبان)
- طلبہ اپنی زبان کی مہارت کو اس زبان میں زیادہ سے زیادہ سوچ کر مضبوط کرتے ہیں –نئے تجربات، نئے تصورات اور خیالات، اور نئے اظہار۔ (سوچنے کی زبان)
- کیا ہم اپنی کلاس رومز میں اس قدرتی زبان سیکھنے کے عمل کو دہرا کر طلبہ کی زبان کی مہارت کو مضبوط بنا سکتے ہیں؟

# سننے سے کیا مراد ہے؟

# سننے سے کیا مراد ہے؟

- سننا زبان سیکھنے کی ایک بنیادی صلاحیت ہے، جسے اکثر وہ بنیاد کہا جاتا ہے جس پر دیگر زبان کی مہارتیں تعمیر کی جاتی ہیں۔ یہ ایک فعال عمل ہے جس میں بولے گئے پیغامات کو سننا، سمجھنا، اور ان پر ردعمل دینا شامل ہے۔
- سننے کا عمل تین اہم مراحل پر مشتمل ہوتا ہے:
- سننا (Hearing)
- تشریح کرنا یا معنی نکالنا (Interpreting or Sense-making)
- سمجھنا (Understanding)
- موثر سننا صرف الفاظ کو سننے سے کہیں آگے ہے۔ زبان سیکھنے والوں کے لیے مضبوط سننے کی مہارتیں حاصل کرنا مجموعی زبان کی مہارت کے لیے بہت اہم ہے۔

# سننے کی اقسام

- فعال سننا (Active Listening): بولنے والے پر مکمل توجہ مرکوز کرنا، پیغام کو سمجھنا اور مناسب طریقے سے ردعمل دینا۔
- غیر فعال سننا (Passive Listening): الفاظ کو سننا بغیر اس کے معنی کو سمجھنے کی کوشش کیے یا بولنے والے کی طرف متوجہ ہوئے بغیر سننا۔
- تنقیدی سننا (Critical Listening): بولنے والے کے پیغام کا تجزیہ اور اس کا جائزہ لینا تاکہ اس کی صداقت، اہمیت اور مضمرات کو پرکھا جا سکے۔
- ہمدردانہ سننا (Empathetic Listening): بولنے والے کے جذبات، ضروریات اور نقطہ نظر کو سمجھنے کی کوشش کرنا تاکہ گہرا تعلق قائم کیا جا سکے۔

آپ کے مطابق کیا آپ بہترین سامعین ہیں؟

آپ کے خیال میں زبان سیکھنے کے لیے کون سی سماعت

سب سے زیادہ اہم ہے؟

# کلاس روم میں مؤثر سننے کے فوائد

- طلبہ کی مشغولیت اور شرکت کو فروغ ملتا ہے۔
- معلومات کی بہتر تفہیم اور یادداشت کو فروغ ملتا ہے۔
- ایک مثبت تعلیمی ماحول اور مضبوط طالب علم اور استاد کے تعلقات کو تقویت حاصل ہوتی ہے۔
- الفاظ کے ذخیرے اور زبان کے استعمال کو سمجھنے میں بہتری آتی ہے۔
- تنقیدی سوچ اور مسئلہ حل کرنے کی مہارتوں کو فروغ ملتا ہے۔

ہمارے طلبہ کو 'سننے' کے حوالے سے کیا چیلنجز درپیش ہیں؟

ہم اپنے طلبہ کی سننے کی مہارتیں کیسے بہتر بنا سکتے ہیں؟

- سننے کی تدریس اکثر دوسری زبان کی مہارتوں جیسے بولنے، پڑھنے اور لکھنے کے مقابلے میں کم ترجیح پاتی ہے۔
- سننے کی حکمت عملیوں پر توجہ مرکوز کرکے اور ساختی سننے کی سرگرمیاں فراہم کرکے اساتذہ طلبہ کو اعتماد پیدا کرنے، تفہیم میں بہتری لانے اور آخرکار ان کی مجموعی زبان کی مہارتیں بڑھانے میں مدد دے سکتے ہیں۔
- اس طرح، بچوں کو مختلف قسم کے اعلیٰ معیار اور سیاق و سباق سے جڑے آڈیو مواد سے متعارف کرانا ضروری ہو جاتا ہے۔

# کمرہ جماعت میں آڈیو کہانیوں کا استعمال

- آڈیو کہانیاں زبان کے کلاس روم میں سننے کی مہارتوں کو فروغ دینے کے لیے ایک مؤثر اور طاقتور ذریعہ ہیں۔یہ زبان کا ایک بھرپور اور سیاق و سباق سے جڑا ہوا وسیلہ فراہم کرتی ہیں، جو نہ صرف سیکھنے والوں کو مشغول کرتی ہیں بلکہ ان کی تفہیم کی صلاحیتوں کو بھی مضبوط کرتی ہیں۔
- جب طلبہ آڈیو کہانیاں سنتے ہیں، تو وہ کرداروں اور ماحول کے ذہنی نقشے بناتے ہیں، جو زبان سے ان کی مشغولیت اور یادداشت کو بہتر بناتے ہیں۔
- آڈیو کہانیاں مختلف مہارت کی سطحوں کے لیے موزوں بنائی جا سکتی ہیں۔ ابتدائی سیکھنے والوں کے لیے سادہ اور مختصر کہانیوں سے لے کر ماہر سیکھنے والوں کے لیے پیچیدہ اور طویل کہانیاں شامل کی جا سکتی ہیں۔