

ಅಧ್ಯಾಯ - 2, ಫಳಕೆ 3

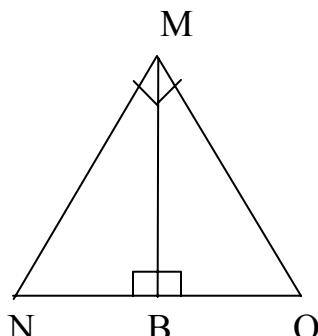
ತ್ರಿಭುಜಗಳ ಸರ್ವಸಮತೆ

1) ಹೊರವಣಿ:

- ❖ ತ್ರಿಭುಜಗಳನ್ನು ಕೋನ ಮತ್ತು ಬಾಹುಗಳ ಅಳತೆಗನುಗುಣವಾಗಿ ವರ್ಗೀಕರಿಸುತ್ತಾರೆ.
- ❖ ವಿವಿಧ ಅಳತೆಯ ತ್ರಿಭುಜಗಳನ್ನು ರಚಿಸುತ್ತಾರೆ.
- ❖ ತ್ರಿಭುಜದ ವಿಶೇಷ ಗುಣಗಳನ್ನು ಗಮನಿಸಿ, ತ್ರಿಭುಜಗಳನ್ನು ವರ್ಗೀಕರಿಸುತ್ತಾರೆ.
- ❖ ಸೂತ್ರ ಬಳಸಿ ತ್ರಿಭುಜಗಳ ವಿಸ್ತೀರ್ಣ ಕಂಡು ಹಿಡಿಯತ್ತಾರೆ.
- ❖ ತ್ರಿಭುಜದ ಮೇಲನೆ ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ಪರಿಹರಿಸುತ್ತಾರೆ.
- ❖ ತ್ರಿಭುಜದಲ್ಲಿ ಕೋನದ್ವಿಭಾಜಕಗಳನ್ನು ಎಚೆಯತ್ತಾರೆ.
- ❖ ತ್ರಿಭುಜದ ಮೂರು ಕೋನಗಳ ಮೌತ್ತೆ 180° ಮತ್ತು ಅಂತಸ್ಥಾಭಿಪ್ರೇಕ್ಷಣೆ ಕೋನಗಳ ಮೌತ್ತೆ ಅವುಗಳಿಂದ ಹೊರ ಹೊರಟ ಒಂದು ಬಾಹುವಿನೊಡನೆ ಉಂಟಾಗುವ ಹೊರಕೋನಕ್ಕೆ ಸಮ ಎಂದು ತಿಳಿದಿರುತ್ತಾರೆ.

2) ಸೇರುಬಂಧ:

- ತ್ರಿಭುಜದ ರಚನೆಗೆ ಕನಿಷ್ಠ ಎಷ್ಟು ಅಂಶಗಳು ಬೇಕು?
- ತ್ರಿಭುಜದಲ್ಲಿರುವ ಅವಯವಗಳು ಯಾವುವು?
- ತ್ರಿಭುಜದ ರಚನೆಗೆ ಇರುವ ನಿರ್ವಂಧಗಳು ಯಾವುವು?
- ತ್ರಿಕೋನದ ಅಧ್ಯೇ ಏನು?
- ತ್ರಿಕೋನದ ವಿಧಗಳು ಯಾವುವು?
- ತ್ರಿಭುಜದ ವಿಧಗಳು ಯಾವುವು?
- ತ್ರಿಭುಜದ ಅಂತರ್ಕೋನಗಳು ಮತ್ತು ಬಹಿರ್ಕೋನಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಲು/ ಕಂಡು ಹಿಡಿಯಲು ಹೇಳುವುದು.



ಪಕ್ಕದ ಜಿತ್ತ ΔMNO ದಲ್ಲಿ ಮತ್ತು $NMO = 90^\circ$

ಮತ್ತು $MB \perp NO$. ಎಲ್ಲಾ ಲಂಬಕೋನ,

ತ್ರಿಕೋನ ಮತ್ತು ವಿಕರ್ಣಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸಿ.

- ಒಂದು ತ್ರಿಕೋನದ ಕೋನಗಳು $2:3:4$ ಅನುಪಾತದಲ್ಲಿದ್ದರೆ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಕೋನದ ಅಳತೆ ಕಂಡು ಹಿಡಿಯಿರಿ.

3) ಗುರಿ ಮತ್ತು ಉದ್ದೇಶಗಳು:

- ತೀಭುಜಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಪ್ರಮೇಯಗಳನ್ನು ತಾರ್ಕಿಕವಾಗಿ ನಾಧಿಸುವುದು.
- ನಿಗಮನ ಪದ್ಧತಿಯಲ್ಲ ಕಾರಣೀಕರಿಸುವ ಸಾಮಧ್ಯವನ್ನು ಹೊಂದುವುದು.
- ಪ್ರಮೇಯಗಳನ್ನು ಆಧರಿಸಿದ ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ತಾರ್ಕಿಕವಾಗಿ ನಾಧಿಸುವುದು.
- ಸರ್ವಸಮತೆ ಮತ್ತು ಸರ್ವಸಮತೆಯ ಆಧಿಕಾರಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸುವುದು.
- ತೀಭುಜಗಳ ಸರ್ವಸಮತೆಯ ಸ್ಥೀರತೆ ಸಿದ್ಧಾಂತಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸುವುದು.
- ಪ್ರಮೇಯಗಳನ್ನು ಮತ್ತು ಅವನ್ನು ಆಧರಿಸಿದ ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ತಾರ್ಕಿಕವಾಗಿ ನಾಧಿಸುವುದು.
- ದೈನಂದಿನ ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ಬಡಿಸುವಾಗ ಸರ್ವಸಮತೆಯ ಉಪಯೋಗವನ್ನು ಪ್ರಶಂಸಿಸುವುದು.

4) ನಿತ್ಯ ಜೀವನಕೆ ಅನ್ವಯ:

ಸರ್ವಸಮ ಅಥವಾ ಸಮವಿತೀಯ ಪರಿಕಲ್ಪನೆಗಳನ್ನು ಕಟ್ಟಡಗಳನ್ನು ಕಟ್ಟುವಾಗ, ದೇವಸ್ಥಾನ, ಜಚ್ಚು, ಮಸೀದಿಗಳನ್ನು ಕಟ್ಟುವ ಶೈಲ್ಪಿಗಳು ಹೊಂದಿರಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ರೇಖಾಗ್ರಹಿತದ ಸಂಪೂರ್ಣ ಜ್ಞಾನವಿರದಿರುವ ಒಬ್ಬ ಗಾರೆ ಕೆಲಸಗಾರನೂ ತನ್ನ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಬೇಕಾದ ಸರ್ವಸಮತೆಯ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಹೊಂದಿರುತ್ತಾನೆ.

ಇದೇ ರೀತಿ ಯಾವುದೇ ಓವರ್ ವಾಸ್ತುಶಿಲ್ಪ ಅಥವಾ ಬಡಗಿ ಸರ್ವಸಮತೆಯ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಹೊಂದಿರದೇ ಇದ್ದಲ್ಲ ತಮ್ಮ ಕೆಲಸವನ್ನು ಸಮರ್ಪಿಸಿಕೊಂಡಿರಿದರಾಗಿ ಕಾಲುವಂತೆ ಮಾಡಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ.

ಚತುರಂಜಿಗಳು (ಮುಂದುವರಿದ ಭಾಗ)

ಒಂದು ತೆಳುವಾದ ರಚನೆ ಮೇಲೆ $\triangle ABC$ ಮತ್ತು $\triangle DEF$ ಗಳನ್ನು ರಚಿಸುವುದು.

$$AB=DE=5\text{cm}, \text{ಕೆಣ} AC=DF=8\text{cm} \text{ ಮತ್ತು } \angle A = \angle D = 90^\circ \text{ ಇರಲಿ.}$$

ಅವುಗಳನ್ನು ಕತ್ತಲಿಸುವುದು. $\angle B = \angle E$ ಯ ಮೇಲೂ, ABಯು DEಯ ಮೇಲೂ ಮತ್ತು ಕೆಣ ACಯು DF ಮೇಲೂ ಇರುವಂತೆ $\triangle ABC$ ಯನ್ನು $\triangle DEF$ ಮೇಲೆ ಇಡುವುದು. ಈಗ ನೀವು ಇನನ್ನು ಗಮನಿಸುವಿರಿ? $\triangle ABC \cong \triangle DEF$ ಪರಿಷ್ಕಿಸುವುದು.

5) ಆಸ್ತಿದಾಯಕ ವಿಷಯಗಳು:

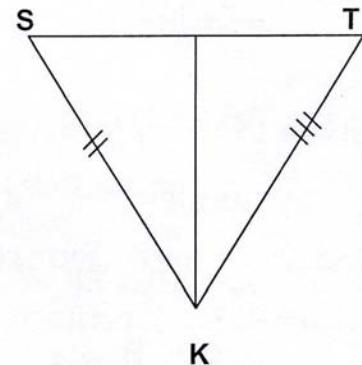
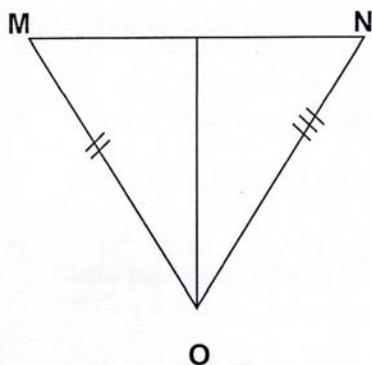
ಬಾ.ಬಾ.ಬಾ (SSS) ಸಿದ್ಧಾಂತದ ಪ್ರಕಾರ ರ್ಯಾತನೊಂದವನು ಎರಡು ಹೊಲಗಳು ನಮ್ಮ ವಿಸ್ತೀರ್ಣದ ಹೊಂದಿದೆ ಎಂದು ಹೇಗೆ ತಿಳಿಮಾಡನಿಸಬಹುದು?

ಎರಡು ನಮ್ಮಕೊಂಡಿಯ ಶ್ರಿಭುಜಗಳು ನಿರ್ವಹಣೆಯಲ್ಲಿ ಕಾಣುವುದು?

2 ನಿರ್ವಹಣೆಯ ಶ್ರಿಭುಜಗಳ ವಿಸ್ತೀರ್ಣ ಒಂದೇ ಅಗಿರುತ್ತದೆಯೇ?

ಒಂದು ಲಂಬಕೊಂಡ ಶ್ರಿಭುಜದ ಎರಡು ಬಾಹುಗಳು ಇನ್ನೊಂದು ಲಂಬಕೊಂಡ ಶ್ರಿಭುಜದ ಅನುರೂಪ ಬಾಹುಗಳಿಗೆ ಸಮನಾಗಿದ್ದಾಗ ಅವುಗಳು ನಿರ್ವಹಣೆಯಲ್ಲಿ ಎಂದು ತಿಳಿಮಾಡನಿಸಬಹುದೇ?

6) ಚೆಟುವಣಕೆಗಳು:



ಮೇಲನ್ನು ಜತ್ತದಲ್ಲಿ ತೋರಿಸಿರುವಂತೆ ಕೆಲವು ಮೂರು ಮೂಲಾಂಶಗಳನ್ನು (ಮೂರು ಬಾಹುಗಳು) ಗುರುತು ಮಾಡಿರುವ ಕತ್ತರಿಸಿದ ರಚನೆ ಶ್ರಿಕೊಂಡಾಕೃತಿಗಳನ್ನು ತೆಗೆದುಹೊಳ್ಳುವುದು. $\triangle STK$ ಯನ್ನು $\triangle NMO$ ದ ಮೇಲೆ \overline{SK} ಮತ್ತು \overline{NO} ಮತ್ತು \overline{TK} ಮತ್ತು \overline{MO} ಪರಸ್ಪರ ಬಕ್ಕಾಗುವಂತೆ ಇಡೆ. ಈಗ ನಿರ್ವಹಣೆಯನ್ನು ಪರಿಣಿಸಿ.

2) $XY=5\text{cm}$, $YZ=6\text{cm}$ ಮತ್ತು $ZX=6.5\text{cm}$ ಇರುವಂತೆ $\triangle XYZ$ ರಚಿಸಿ.

$KL=5\text{cm}$, $LM=6\text{cm}$ ಮತ್ತು $KM=6.5\text{cm}$ ಇರುವಂತೆ $\triangle KLM$ ರಚಿಸುವುದು.

ಅವುಗಳನ್ನು ಕತ್ತರಿಸಿ $\triangle XYZ$ ಮತ್ತು $\triangle KLM$ ಮೇಲೆ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಮೂರು ಮೂಲಾಂಶಗಳು ಬಕ್ಕಾಗುವಂತೆ ಇಡುವುದು.

3) $\triangle ABC$ ಮತ್ತು $\triangle DEF$ ಈ ಎರಡು ಶ್ರಿಕೊಂಡಾಕೃತಿಗಳನ್ನು ರಚನೆ ಮೇಲೆ ರಚಿಸುವುದು.

$|B| = |E| = 70^\circ$, $|C| = |F| = 50^\circ$ ಮತ್ತು $BC=EF=6$ ನೇ.ಮೀ ಇರುವಂತೆ

ರಚಿಸಿ ಮೇಲನ್ನು ಪ್ರಯೋಗಿಸಿ ಪುನರಾವರ್ತಿಸುವುದು. $\triangle ABC \cong \triangle DEF$ ಎಂದು ಕಂಡು ಬರುತ್ತದೆ.

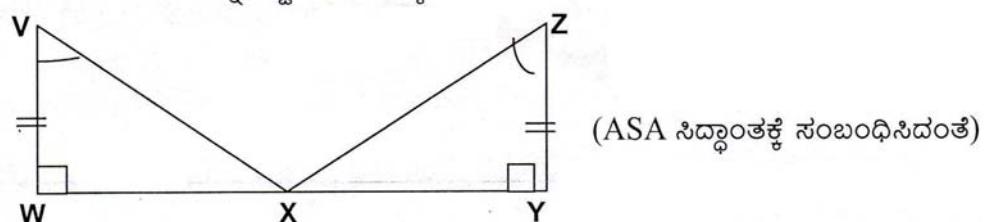
7. ಸಮಸ್ಯೆ ಜಡಿಸಲು ಅಗತ್ಯ ಸೂಚನೆಗಳು: ಸರ್ವಸಮತೆಯ ಗುಣಲಕ್ಷಣಗಳು:

$$\begin{array}{l} \bar{AB} = \bar{AB} \\ |\underline{A} = |\underline{A} \end{array} \quad \left. \begin{array}{l} \\ \end{array} \right\} \text{REFLEXIVE Property ಪ್ರತಿಫಲತ ಗುಣ}$$

$$\begin{array}{l} \bar{AB} \cong \bar{CD} \text{ ಆದರೆ} \\ \bar{CD} \cong \bar{AB} \\ |\underline{A} = |\underline{B} \\ \text{ಆದರೆ } |\underline{B} = |\underline{A} \end{array} \quad \left. \begin{array}{l} \\ \\ \end{array} \right\} \text{SYMMETRIC Property ಸಮಮಿತಿಯ ಗುಣ}$$

$$\begin{array}{l} \bar{AB} \cong \bar{CD} \text{ ಮತ್ತು} \\ \bar{CD} \cong \bar{EF} \\ \text{ಆದರೆ } \bar{AB} \cong \bar{EF} \\ \text{ii) } |\underline{A} = |\underline{B} \text{ ಮತ್ತು} \\ |\underline{B} = |\underline{C} \text{ ಆದರೆ} \\ |\underline{A} = |\underline{C} \end{array} \quad \left. \begin{array}{l} \\ \\ \\ \end{array} \right\} \text{Transitive Property, ಸಂಕ್ರಮಣ ಗುಣ}$$

- ಯಾವುದೇ ಸರ್ವಸಮತೆಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಸಾಧನೆಯನ್ನು ಬರೆಯುವಾಗ, ಸಾಧನೆಯನ್ನು ಬರೆಯುವ ಕುರಿತು ಒಂದು ಯೋಜನೆಯನ್ನು ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. 1) ಇದರಲ್ಲಿ ಮೊದಲಾಗ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಜತ್ತವನ್ನು ಬರೆದುಕೊಂಡು ನಾಧ್ಯವಾದಪ್ಪು ಮಟ್ಟಿಗೆ ಸರ್ವಸಮತೆಗಳನ್ನು ಪಟ್ಟಿ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಉದಾಹರಣೆಗೆ



8) ಮೂರಕ ಸಾಹಿತ್ಯ ಹಾಗೂ ಮಾಹಿತಿಯ ಮೂಲ

MATHMATTERS—An Integrated Approach CHICHA LYNCH,
ENGINE OSLSTEAD National Test Book Company. USA.

9) ಬೋಧನೋಪಕರಣಗಳ ತಯಾರಿ

ರಚ್ಚು / ಮರ / ಪ್ಲೇವುಡ್‌ನಿಂದ ತಯಾರಿಸಿದ ಸರ್ವಸಮ ತ್ರಿಭುಜಗಳು

SSS ಸಿದ್ಧಾಂತವನ್ನು ಆಧರಿಸಿ
SAS ಸಿದ್ಧಾಂತವನ್ನು ಆಧರಿಸಿ
ASA ಸಿದ್ಧಾಂತವನ್ನು ಆಧರಿಸಿ

}

ರಚಿಸುವುದು

ಪೃತ್ತಗಳು (ಒಂದೇ ತ್ರಿಜ್ಯವಿರುವ ಪೃತ್ತಗಳು)

ಮರದಿಂದ / ರಚ್ಚಿನಿಂದ

ಗಾತ್ರ ಮತ್ತು ಆಕಾರ ಒಂದೇ ರೀತಿ ಇರುವ ಯಾವುದೇ ಆಯಾಮದ ಆಕೃತಿಗಳು.

10) ಸ್ವರ್ಕಾರೀ ಸಲಹೆಗಳು:

- ಒಂದು ವರ್ಗ ಅಥವಾ ಆಯಿತದ ಆಕೃತಿಯನ್ನು ರಚಿಸಲ್ಲ ಕತ್ತರಿಸಿಕೊಂಡು, ಅವುಗಳ ಕೆಣದ ಮೂಲಕ ಕತ್ತರಿಸಿ ಸರ್ವಸಮತೆಯನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸುವುದು.
- ಸರ್ವಸಮತೆಯನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸುವಾಗ ಆಕೃತಿಗಳ ಗಾತ್ರ ಮತ್ತು ಆಕಾರ ಒಂದೇ ರೀತಿ ಇರಬೇಕೆಂದು ತಿಳಿಸಿಕೊಡುವುದರ ಮೂಲಕ ಸಮಾದ ಅವಯವಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಿಕೊಂಡು ಆಕೃತಿಗಳ ಸರ್ವಸಮತೆಯನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸುವುದು.